

Révisions

Les différents concours préparés dans la filière Lettres et Economie ont tous pour point commun le travail sur un article de presse traitant d'un thème d'actualité sur l'Espagne ou l'Amérique latine.

Pour pouvoir mieux connaître le monde hispanique, vous devrez vous tenir informé de l'actualité à travers la lecture de la presse en langue espagnole disponible notamment sur internet :

http://elpais.com/	(Espagne)
http://www.elmundo.es/	(Espagne)
http://www.abc.es/	(Espagne)
http://www.clarin.com/	(Argentine)
http://www.eltiempo.com/	(Colombie)
www.eluniversal.com.mx	(Mexique)

...

Révisions grammaticales

Des révisions grammaticales s'imposent également pendant l'été :

- la **conjugaison** doit être maîtrisée et une attention particulière doit être portée sur le présent de l'indicatif, le présent du subjonctif, l'impératif, le prétérit (passé simple).
- la **phrase simple** (affirmative, négative, interrogative, exclamative) ne doit avoir aucun secret pour vous.
- les **structures complexes** (subordonnée de temps, de condition) en prêtant une attention particulière à la concordance des temps et aux emplois du subjonctif en espagnol (après des verbes de demande, de sentiments, pour exprimer le but, le souhait, ...)
- les **connecteurs logiques** doivent être révisés.
- les formes et emplois des adjectifs et pronoms **démonstratifs** et **possessifs** ainsi que les différents **pronoms personnels** (sujet, COD/COI, réfléchi, ...) doivent être maîtrisés.

N'hésitez pas à vous entraîner sur des sites proposant des exercices tels que :

- Gram@clicando <http://pot-pourri.fltr.ucl.ac.be/gra/>

Envie de lire en espagnol ?

Bien que l'épreuve d'entrée au concours de Saint-Cyr ne prévoie pas l'étude de textes littéraires en espagnol, lire en espagnol peut vous permettre de travailler votre compréhension, repérer des expressions à réutiliser ainsi que d'enrichir votre culture.

Des ouvrages abordables sont publiés en Livre de Poche, dans la collection « Lire en espagnol » :

CORTÁZAR, Julio, *La Noche boca arriba y otros relatos*

Cuentos selectos

Cuentos fantásticos de América

CELA, Camilo José, *La familia de Pascual Duarte*

Pour les élèves désireux de se plonger davantage dans la littérature en langue espagnole, les romans de Luis Sepúlveda et de Elsa Osorio (sur un fond de dictatures latino-américaines) ou le best-seller *Patria* de Fernando Aramburu (ETA) vous attendent.

A vos smartphones, tablettes et ordinateurs !

Les nouvelles technologies permettent un accès accru à des ressources en espagnol. N'hésitez pas à télécharger les applications des journaux cités ci-dessus pour pouvoir les consulter à tout moment.

De nombreuses applications et sites internet peuvent également vous permettre d'écouter les stations de radio espagnoles. N'hésitez pas à télécharger l'application Rne (Radio Nacional de España) et de vous connecter à Radio 5 (chaîne d'informations).

Certaines « box » permettent également d'avoir accès à des chaînes de télévision espagnoles telles que TVE1 ou Canal 24h.

N'hésitez pas à regarder films et séries espagnols en VO pour parfaire votre compréhension, enrichir votre langue au rythme de *La casa de papel*, *Gran Hotel*, ...

Ne vous laissez pas désarçonner par la rapidité ou la difficulté de la langue et attachez-vous à comprendre le discours global (où ? quand ? que se passe-t-il ? ...)

Tous les moyens sont bons pour vivre cet été en mode espagnol !